



EX MACHINA

Fotografía: Arte y técnica de obtener imágenes fijas y duraderas de la realidad mediante la acción de la luz sobre una superficie sensible o sobre un sensor.



[Cortesía Robert Moon]

—*Título:* *ex machina*.

—*Autora:* Robert Moon (*aka* frecklesmj).

—*Formato:* librito de 60 páginas, 202 x 127 mm, impreso en blanco y negro.

—*Fecha:* enero 2017.

—*Contenido:* varias docenas de tríos fotografía-mapa estelar-cuarteto de números y un párrafo del filósofo checo-brasileño Vilém Flusser. Cada cuarteto de números es una pareja de coordenadas: la latitud y longitud geográficas donde la imagen fue tomada y las coordenadas ecuatoriales, ascensión recta y declinación, en la dirección hacia donde la imagen fue tomada.

—*Lugares:* las fotografías las tomó Robert Moon en Múnich, Sevilla, Praga, sur de Portugal, Gran Canaria y, sobre todo, Tokio y su barrio de Shinjuku.

—*Astronomía:* el Sol y la Luna aparecen en varias imágenes de *ex machina*, pero los mapas estelares muestran casi todas las constelaciones del hemisferio norte y alguna del sur, cerca de la eclíptica, como Sagitario, Escorpio y Ofiuco, y sus estrellas más brillantes (Antares, Shaula, Nunki, Kaus Australis). En los campos estelares también se marcan las posiciones de los planetas en el momento en que la fotografía fue tomada.

Más astronomía: Robert Moon también tiene un blog en el que escribe, en perfecto español, pequeñas entradas sobre, por ejemplo, el daguerrotipo de la Luna en 1840 por John W. Draper, la razón por la que hay un cráter en la Luna llamado Nasmyth y hasta poesía astronómica: «*Es que cada peca era exactamente como una estrella // y el niño las tenía todas: // la Osa Mayor, la Osa Menor, Orión, los Gemelos, Betelgeuse, // la Vía Láctea... // Aquel niño tenía en la cara todas las estrellas, // cada una en su verdadera posición.*»

José Antonio Caballero. Centro de Astrobiología. Web: exoterrae.eu