



PEGATINA EN LA COFIA DE *CHEOPS*

Diseño gráfico: Arte y técnica de combinar símbolos, imágenes y texto para representar visualmente ideas y mensajes.

— *Concurso:* «Launch your design with *CHEOPS*» (Lanza tu diseño con *CHEOPS*).

— *Ganador:* Denis Vrenko (Celje, Slovenia, 1996).

— *Formato:* fichero electrónico vectorial (pdf), tamaño máximo: 20 MB, sin texto.

— *Fecha límite:* 7 febrero 2018.

— *Fecha de resolución:* 29 marzo 2018.

— *Fecha de lanzamiento:* 18 diciembre 2019.

— *Premio:* 1000 € para asistir al lanzamiento de *CHEOPS* en un centro de la ESA (viaje y dos noches de alojamiento) y que centenares de miles de personas vean tu diseño en la cofia del Soyuz STA VS23.

— *Astronomía:* en el mismo lanzamiento, se pusieron en órbitas heliosincrónicas *COSMO-SkyMed CSG1* para observar la Tierra, *CHEOPS* y tres cargas auxiliares para desarrollo de nuevas tecnologías: *OPS-SAT* (3U), *EyeSat* (3U) y *ANGELS* (12U). La astronomía la hará dentro de poco la misión his-



Figura de tres paneles: el diseño ganador (arriba; cortesía ESA/D. Vrenko), los otros dieciséis semifinalistas (en medio; cortesía ESA), y la cofia común de *COSMO-SkyMed CSG1* y *CHEOPS* (abajo; cortesía ESA/M. Pedoussaut)

pano-suiza-europea *CHEOPS*, que observará varios centenares de estrellas brillantes con planetas transitantes conocidos para determinar con gran precisión el cociente de radios estelares y planetarios.

Más astronomía: Denis, diseñador gráfico y futuro arquitecto a quien conocí en Villafranca el día antes del lanzamiento de *CHEOPS*, se inspiró en las imágenes de los tránsitos de Venus y las siluetas simuladas de exoplanetas descubiertos por Kepler. Sin embargo, muchos colegas suizos ven en su diseño quesos de Gruyère de colores. (A)

José Antonio Caballero. Centro de Astrobiología. Web: exoterrae.eu