



SOLES

Vexilología (IV): arte y ciencia de las banderas, pendones y estandartes.



De arriba a abajo y de izquierda a derecha, banderas de Antigua y Barbuda, Argentina, Bangladés, Japón (primera columna); Kazajistán, Kiribati, Kirguistán, Malawi (segunda columna); Mongolia, Namibia, Nepal, Níger (tercera columna); y Macedonia del Norte, Filipinas, Ruanda y Uruguay (cuarta columna). [Cortesía del autor]

Un sol es una estrella con un sistema planetario. Al menos dieciséis banderas de estados soberanos tienen soles. Los hay sencillos, como el de Níger; nacientes como los de Antigua y Barbuda, Bangladés, Japón (*Amaterasu-ōmikami*) o Malawi; acompañados de aves, como los de Kazajistán (por un águila esteparia) o Kiribati (por un rabihorcado); rayados, como los de Namibia, Nueva Macedonia (en realidad, una variación de la estrella argéada o Sol de Vergina)

o Ruanda; flanqueado por tres estrellas, como el de Filipinas; emparejados con una luna, como el de Nepal; o visto a través del agujero de la yurta, la tienda tradicional kirguís.

El *Soyombo* es el símbolo nacional de Mongolia, y cada elemento (dos rectángulos verticales y dos horizontales, dos triángulos invertidos, el *taijitsu*, y un fuego de tres lenguas sobre la Luna y el Sol) tienen su significado. Así, el Sol y la Luna de la bandera de Mongolia representan al Padre Cielo del tengrianismo.

Pero los soles más interesantes son, sin duda, los de Argentina y Uruguay, con ojos, nariz, boca, cejas e incluso arrugas en las comisuras de los labios. Son los Soles de Mayo, que representan a Inti, el dios inca del Sol. Hasta 1935 y 1962, los soles de las banderas de Filipinas y Nepal, respectivamente, también tenían rostros humanos. (A)

José Antonio Caballero. Centro de Astrobiología. Web: exoterrae.eu