



ATLAS COELESTIS IN QVO MVNDVS SPECTABILIS

Grabado: arte de dibujar una imagen sobre una lámina rígida (matriz) que es estampada por presión a otra superficie, especialmente papel.

El título de *Ars universalis* de diciembre de 2021, hace un año exactamente, fue «Première illustration des exoplanète». En él describía lo que parecía ser, para el premio Nobel de Física Michel Mayor, la primera ilustración de exoplanetas en 1752 en un fresco de un claustro del Klementinum en Praga. Michel y yo sospechábamos que el artista anónimo italiano que lo pintó debía de haberse inspirado en una fuente anterior. El astrónomo italiano Emilio Molinari ha encontrado esa fuente: el *Atlas Coelestis* de Dopplemayr, publicado en Nürenberg diez años antes. El atlas, de título mucho más largo, coleccionaba placas astronómicas y cosmográficas que habían aparecido en anteriores libros de Dopplemayr editados por Homman con algunas nuevas adiciones calcografiadas por Preisler y von Reinsperger, como el grabado del frontispicio, en el que el pintor italiano del Klementinum sin duda se basó. En el frontispicio, sobre Ptolomeo, Copér-

nico, Kepler y Brahe, los cuatro Johannes mostraron el Sol, un cometa de órbita polar, Mercurio, Venus, la Tierra y la Luna, Marte, Júpiter con las cuatro lunas galileanas (a la derecha), Saturno sin anillos y cinco (!?) lunas (a la izquierda), y veinte estrellas con entre tres y seis exoplanetas cada una. Los exoplanetas están correctamente iluminados por sus respectivas estrellas, mientras que los planetas y lunas del Sistema Solar lo están por el Sol. Una versión reducida de los sistemas exoplanetarios aparece en la esquina superior derecha de la segunda placa del *Atlas Coelestis*, titulada *Sistema Solare et Planetarium*, que había sido impresa con anterioridad por Dopplemayr y Homman en *Grossen Atlas* (1716), *Atlas von hundert Charten* (1712) y el *Neuer Atlas* (1707). Así que la primera ilustración de exoplanetas identificada hasta ahora, en el *Neuer Atlas bestehend in auserlesenen und allerneuesten Land-Charten ueber die gantze Welt*, data de... ¡1707! (A)



Versión coloreada del frontispicio, probablemente calcografiado por Johann J. Preisler y Johann C. von Reinsperger, para el *Atlas Coelestis* (1742) de Johann G. Doppelmayr, editado por los herederos de Johann B. Homann. (Cortesía Robert Harry van Gent)

José Antonio Caballero. Centro de Astrobiología. Web: exoterrae.eu