



Collage del autor de fotografía de César Manrique portando una serigrafía de Titanio (fuente: *El Diario*) sobre una porción de Titán, a la izquierda, y portada del vinilo de Carmen Hernández Santana (fuente: Discogs) con Ganimedes, a la derecha.

BANDERAS DEL COSMOS

Vexilología: arte y ciencia de las banderas, pendones y estandartes.

El 29 de junio de 1985, ocho «banderas del cosmos» ondearon en el Observatorio del Roque de Los Muchachos. En palabras de César Manrique, su autor: «La idea de inaugurar los observatorios astrofísicos en las cumbres de la hermosa isla de La Palma con banderas de planetas y satélites desconocidos, diseñados con motivos imaginados dentro de los parámetros de la mecánica celeste, me pareció que sería darle al acto de la inauguración un nuevo símbolo refrescante ante conceptos internacionalistas a nivel cósmico y no caer en un provincialismo terrícola.»

Originalmente, César Manrique preparó nueve banderas del cosmos para la inauguración, pero en el Roque solo hubo

ocho mástiles. No se sabe el título de la novena bandera, pero sí de las otras ocho, que volvieron a ondear dos años después en el Centro Cultural de la Villa de Madrid durante la exposición *Misterios del Universo*. Una de las ocho banderas fue sustraída allí, otra volvió a Canarias pero no está localizada, y de otra más no se sabe nada, así que Caronte, Ganimedes y Calisto están posiblemente perdidas. Las seis banderas restantes son Ío, Titán, Deimos, Titanio (*sic*), Tritón y Fobos, y se mostraron por última vez en público en el Patio de Los Naranjos del Museo Insular de La Palma en diciembre de 2019.

Para aquella inauguración en el Roque también se preparó

una carpeta con tres serigrafías de Calisto, Tritón y Titán, un texto firmado por César Manrique (del que he extraído las palabras anteriores) y un disco LP en vinilo de la compositora y profesora de música Carmen Hernández Santana titulado *Banderas del Cosmos*, editado por el sello Chácara y que se puede comprar por 120 €. Sin embargo, por solo 5 € puedes comprar en las sedes de la Fundación César Manrique, en Tahíche y en Haría, un cuadernillo para colorear las banderas del cosmos y sentirte un artista cósmico. (A)

José Antonio Caballero. Centro de Astrobiología. Web: exoterrae.eu